

Tekst 1 De wereld als jury

- 1 **maximumscore 1**
“Liefst ook door de kijkers thuis, want hun sms’jes zijn een welkome bron van inkomsten.” (regels 36-39)

- 2 **A**

- 3 **maximumscore 1**
alinea 5

- 4 **maximumscore 1**
alinea 11

Opmerking

Ook goed: alinea 10.

Vraag	Antwoord	Scores
5	maximumscore 3 De kern van een goed antwoord is:	
	• (Volgens Beunders) konden de deelnemers in <i>Big Brother</i> zichzelf zijn	1
	• terwijl deelnemers in de moderne castingshows moeten veranderen	1
	• een volledig goed antwoord, niet langer dan 25 woorden	1
	of	
	• (Volgens Beunders) ging <i>Big Brother</i> ervan uit dat gewone mensen interessant zijn	1
	• terwijl je in moderne castingshows niet zomaar jezelf kunt zijn / terwijl je in moderne castingshows succes moet hebben (om interessant te zijn)	1
	• een volledig goed antwoord, niet langer dan 25 woorden	1
6	C	
7	maximumscore 2 – arbeidsmarkt – media / internet en televisie – politiek	
	indien drie goed	2
	indien twee goed	1
	indien minder dan twee goed	0
	<i>Opmerking</i> <i>De onderdelen internet en televisie tellen samen als een maatschappelijk terrein (media) en moeten bij het tellen van de antwoorden dan ook als een terrein beschouwd worden. Wanneer alleen 'internet' of alleen 'televisie' genoemd wordt, telt dit/deze niet als een maatschappelijk terrein.</i>	
8	B	
9	maximumscore 1 "Daarin staat niet deskundigheid, maar persoonlijkheid centraal." (regels 164-165)	
10	A	
11	C	
12	B	
13	C	

Vraag	Antwoord	Scores
14	maximumscore 2 De kern van een goed antwoord is:	
	• de spanning tussen authentiek blijven en verschillende rollen spelen	1
	• een volledig goed antwoord, niet langer dan 15 woorden	1
15	maximumscore 3 De kern van een goed antwoord is:	
	• De castingmaatschappij presenteert de (complexe) werkelijkheid als een reeks stereotypen	1
	• waarmee je de wereld ordent / en dat helpt om de wereld te ordenen	1
	• een volledig goed antwoord, niet langer dan 20 woorden	1
16	B	
17	A	
18	maximumscore 3 De kern van een goed antwoord is:	
	• In de huidige (casting)maatschappij word je (altijd) door iedereen beoordeeld zoals in een castingshow met een jury / Mensen ervaren het leven als een castingshow waarin ze (steeds) door iedereen beoordeeld worden	2
	• een volledig goed antwoord, niet langer dan 20 woorden	1
19	C	